

ООО «Черномор Инвест»
Структурное подразделение МДМЦ «Ай Кэмп»

«Утверждаю»
Директор структурного подразделения МДМЦ «Ай Кэмп»
ООО «Черномор Инвест»
В.С.Щербина
_____ 2026 года
МП



**ПРОГРАММА СПОРТИВНОЙ СМЕНЫ (31 МАЯ – 20 ИЮНЯ)
в ООО «Черномор Инвест» МДМЦ «Ай Кэмп»**

Составитель: методист МДМЦ «Ай Кэмп»
Черникова Алёна Юрьевна

2026г.

Информационная карта программы

Полное название программы	Спортивная смена
Организация-исполнитель	МДМЦ «Ай Кэмп»
Составители программы	Черникова Алёна Юрьевна - методист
Направление деятельности программы	Спортивно-оздоровительная работа
Цель программы	Совершенствование физической подготовленности детей через спортивно-тренировочную, игровую и познавательную деятельности
Задачи программы	-создать условия для подготовки юных спортсменов, их физического и духовного развития; - обеспечить поддержку спортивно-одаренных детей и подростков для реализации их интересов, потребностей в саморазвитии в избранном виде деятельности (спорте); - способствовать удовлетворению потребностей детей в общении, в совместной творческой деятельности
Срок исполнения	Краткосрочная воспитательная программа, реализуется в течение 1 смены
Участники программы	Дети от 7 до 16 лет
Краткое содержание	Программой предусмотрено: - вовлечение резидентов в активную учебно-тренировочную, физкультурно-спортивную, игровую деятельность с целью укрепления здоровья и повышения уровня профессионально-спортивного мастерства в форме проведения интеллектуально-развлекательных и спортивных игр, для обеспечения реализации полученных знаний, умений и навыков; - расширение базовых знаний о физической культуре и спорте и повышение уровня физической подготовленности для участия в будущей спортивной жизни города.

1. Пояснительная записка

Здоровье – основополагающая составляющая всей жизни и деятельности человека. Имея с рождения крепкий организм, совершенствуя свой физический, творческий и нравственный потенциал, можно добиться больших успехов. Современный человек не может считаться культурным без овладения основами физической культуры, т. к. она является неотъемлемой частью общей культуры. Даже великие философы – Сократ, Платон, Аристотель и другие в своих трудах отмечали уникальные возможности спортивных занятий в воспитании личности.

Основная деятельность лагеря направлена на развитие личности ребенка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками.

Уникальность среды спортивной смены дает возможность разностороннего воздействия. Разные формы взаимодействия направлены на ликвидацию барьеров в межличностных отношениях. Любой ребенок, как через организованную, так и через свободную деятельность получает возможность активного включения в социальную структуру группы.

Данная программа по своей направленности является спортивной, т. е. включает в себя спортивную деятельность, направленную на оздоровление, спорт, отдых и воспитание детей в условиях оздоровительного лагеря. По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение одной лагерной смены – 21 дня.

"В воспитании нет каникул" – эта педагогическая формула становится правилом при организации детского летнего отдыха, а заодно и правилом творческого подхода к каникулам – радостному времени духовного и физического развития роста каждого ребенка.

2. Цель и задачи программы

Цель: Совершенствование физического развития детей через спортивно-тренировочную, игровую и познавательную деятельности.

Задачи:

- создать условия для подготовки юных спортсменов, их физического и духовного развития; для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья.
- обеспечить поддержку спортивно-одаренных детей и подростков для реализации их интересов, потребностей в саморазвитии в избранном виде деятельности;
- способствовать удовлетворению потребностей детей в общении, в совместной творческой деятельности.

3. Концептуальные основы программы

Физическое воспитание тесно связано с нравственным, трудовым, умственным, эстетическим воспитанием, учит дисциплинировать себя, вырабатывает твердый характер, учит четко выполнять нормы и правила спортивной этики, уважать соперника, судей, развивает умение бороться до победы, не проявлять зависти к победителям, не теряться при поражениях, искренне радоваться победам товарищей по борьбе. Спортивные занятия различного вида помогают закалять волю, учат добиваться успехов, совершенствовать свои умения и навыки в отдельных видах спорта.

Задача педагогического коллектива лагеря в воспитательном плане состоит в том, чтобы поднять значение здорового образа жизни, организовать свободное время во время летних каникул. Программой предусмотрено:

- вовлечение воспитанников в активную учебно-тренировочную, физкультурно- спортивную, игровую деятельность с целью укрепления здоровья и повышения уровня профессионально-спортивного мастерства в форме проведения интеллектуально- развлекательных и спортивных игр, для обеспечения реализации полученных знаний, умений и навыков;
- расширение базовых знаний о физической культуре и спорте и повышение уровня физической подготовленности для участия в будущей спортивной жизни города;
- воспитание у участников программы чувства лидерства, но в то же время сплоченности и единства, взаимопомощи и взаимодействия, а также взаимной ответственности путем вовлечения их в

спортивные мероприятия, в процессе которых формируются данные качества.

Специфика работы МДМЦ «Ай Кэмп» включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления и формы оздоровления, отдыха и воспитания детей в летний период по направлениям: физкультурно-спортивное развивает силу и выносливость, укрепляет здоровье; социально-педагогическое включает в себя деятельность, направленную на создание, сохранение, приумножение материальных ценностей; расширяет кругозор ребенка, формирует потребность в образовании, способствует интеллектуальному развитию.

Дополнительное образование осуществляется через работу спортивных секций. Учебно-тренировочный процесс осуществляется Инструкторами согласно программам и расписанию занятий.

Принципы организации оздоровительно-образовательной деятельности лагеря:

Принципы самореализации детей в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей; создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.

Принцип включенности детей в социально значимые отношения предусматривает: обеспечение гарантии свободного выбора деятельности и права на информацию; создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены или дня; предоставление возможности и право отстаивать своё мнение.

Принцип взаимосвязи педагогов и детей предполагает создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.

Принцип сочетания воспитательных и образовательных мероприятий предусматривает: режим дня, обеспечивающий разумное сочетание всех видов деятельности, взаимосвязь всех мероприятий в рамках лагерного дня; активное участие детей во всех видах деятельности.

4. Содержание и механизмы реализации программы

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы: гражданское воспитание, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности; духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей; трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности; физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности; - познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

Программа реализуется во время одной смены в четыре этапа.

На первом этапе – подготовительном: подбор кадров, подготовка материально-технической базы; разработка примерных программ учебно-тренировочного процесса, спортивных нормативов юбилейной спартакиады, а также программ спортивно-оздоровительных мероприятий, организуемых в течение смены.

На втором этапе – организационном (3 дня): формирование отрядов, знакомство с режимом работы лагеря и правилами, оформление отрядных уголков; презентация «Terra Polis» отбор участников, распределение по командам; проведение тренингов на командообразование.

В целом второй этап направлен на включение детей в оздоровительно-образовательную деятельность «погружение в тему смены» и их мотивацию к повышению показателей физического здоровья.

Третий этап – основной (16 дней): предполагает систематическое проведение спортивно-оздоровительных мероприятий различного содержания. В течение смены дети работают над улучшением индивидуальных показателей и спортивных достижений. Важнейшим направлением в работе лагеря станет активное приобщение детей к физкультуре, спорту, и здоровому образу жизни.

Четвёртый этап – заключительный (2 дня): направлен на подведение итогов спортивно-оздоровительной работы в течение смены, как для детей, так и для педагогического коллектива. На данном этапе планируется закрепить у детей мотивацию к дальнейшим систематическим занятиям спортивно-оздоровительной деятельностью и поддержанию ценностей здорового образа жизни за пределами лагеря. Для педагогического коллектива на данном этапе необходимо дать оценку полученным результатам и обобщить опыт работы с детьми в рамках данной программы.

План мероприятий представлен в программе с учётом указанных направлений деятельности лагеря и в соответствии с логикой развития смены. (Приложение № 1).

5. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в детском лагере являются: - совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;

- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);
- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;
- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;
- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;
- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;

- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать

все сначала».

6. Сюжет смены

Участники игры «Terra Polis» – это резиденты лагеря, которые будут иметь свою соревновательную программу на протяжении всей смены. Изначально в команды отбирается по 7 участников. После каждого испытания, команды-проигравшие будут голосовать за того, кого они считают слабым звеном в своей команде. Команда – победитель получает иммунитет на этот вечер и никого не выгоняет. В итоге к финальному мероприятию в каждой команде останется по 4-6 человек. Даже если на старт, в конце смены, выйдут команды с не равным количеством участников, то это, наоборот, уравновесит силы слабых (менее многочисленных будут проходить быстрее) и сильных (более многочисленных) команд.

Всего 4 команды. Финал игры станет ключевым мероприятием и будет проводиться на фан-зоне. Финал - командное круговое соревнование команд по очереди.

По ходу смены снимается реалити-шоу с участниками и выходит раз в три дня. Каждая команда будет иметь свой отличительный знак в виде тату, свой цвет футболок, свой флаг (цвет команды), свой логотип для вечерних мероприятий и финального мероприятия смены. Каждый вечер - тайное собрание участников, с обсуждением дня, награждением лучших.

Все участники, дошедшие до финала, получают памятные призы.

Параллельно с «Terra Polis» в лагере проходит челлендж «Взрывная 20-ка», для всех желающих.

Челлендж «Взрывная 20-ка» (1 смена)

Фитнес-челлендж, в рамках которого нужно пробовать каждый день новый вид физической активности. По длительности 20 минут в день.

В первый день, желающие ребята записываются на челлендж, который длится 13 дней.

Правила челленджа:

1. Обязательное прохождение всех дней
2. Если участник пропустил один день, он выбывает
3. Обязательно активное участие в играх (За пассивность игрок выбывает)
4. За неспортивное поведение участник выбывает
5. Обязательно быть в кепке и кроссовках.

По итогам челленджа, участники, которые дошли до конца, получают подарки.

7. Ожидаемые результаты программы

Данная программа поможет юным спортсменам самоутвердиться, самореализоваться, самосовершенствоваться.

Ожидаемые результаты после реализации программы:

- ✓ вовлекается широкий круг детей и подростков в интересную, конкретную, построенную в игровой форме, физкультурно-оздоровительную и спортивно тренировочную работу.
- ✓ происходит физическое, интеллектуальное, духовное развитие подрастающего поколения

- ✓ повышается уровень спортивной тренированности и спортивного мастерства каждого спортсмена
- ✓ повысится уровень знаний в области физкультуры и спорта, а также в области олимпийского движения.
- ✓ будут приобретены навыки в необходимой в дальнейшем трудовой деятельности

повысится чувство собственного достоинства и собственной значимости в обществе через познание значимости спорта в жизни людей, спортивных традиций, законов олимпийского и спортивного «братства» возрастет уровень сплоченности коллектива (команды)

- ✓ в течение смены будет решен наболевший вопрос о занятости подрастающего поколения в летний период

С целью оценки результатов деятельности по реализации программы в течение смены предполагается проведение анкетирования, результаты которого позволят педагогам, при необходимости, скорректировать содержание подпрограмм. Анкетирование проводится трижды – в начале смены (первичное), в середине (срез) и в конце (итоговое).

8. Критерии оценки эффективности программы

- Удовлетворенность участников программой (анкетирование).
- Активность участия в мероприятиях смены.
- Улучшение физической формы и здоровья участников (медицинский осмотр).
- Уровень развития спортивных навыков и умений.
- Достижения команд и отдельных участников в спортивных соревнованиях.
- Отзывы родителей и педагогов.

9. Кадровое обеспечение

- Методист
- Старший вожатый
- Вожатые
- Спортивные инструкторы (тренеры по различным видам спорта)
- Медицинский работник

10. Материально-техническое обеспечение

- Спортивные площадки для игры в футбол, волейбол, баскетбол.
- Беговые дорожки.
- Бассейн.
- Спортивный инвентарь (мячи, скакалки, обручи, гантели, гири и др.).
- Медицинское оборудование.
- Аппаратура для проведения спортивных соревнований и мероприятий.

Данная программа является примерной и может быть адаптирована под конкретные условия и потребности детского оздоровительного лагеря. Важно помнить, что успех программы зависит от профессионализма и энтузиазма команды вожатых и спортивных инструкторов, а также от создания атмосферы спорта, дружбы и честной игры.

**ООО «Черномор Инвест»
Структурное подразделение МДМЦ «Ай Кэмп»**

**«Утверждаю»
Директор структурного подразделения МДМЦ «Ай Кэмп»
ООО «Черномор Инвест»
В.С.Щербина
_____ 2026 года
МП**



**ПРОГРАММА СМЕНЫ МОЯ РОССИЯ
(21 ИЮНЯ – 7 ИЮЛЯ)
в ООО «Черномор Инвест» МДМЦ «Ай Кэмп»**

**Составитель: методист МДМЦ «Ай Кэмп»
Черникова Алёна Юрьевна**

2026г

Информационная карта

Полное название программы	Смена «Моя Россия»
Организация-исполнитель	МДМЦ «Ай Кэмп»
Составители программы	Черникова Алёна Юрьевна - методист
Направление деятельности программы	художественно-эстетическое; физкультурно-оздоровительное; гражданско-патриотическое; социально-педагогическое; техническое.
Цель программы	Формирование у детей и подростков чувства патриотизма, уважения к истории, культуре, традициям России, а также укрепление общероссийской гражданской идентичности через погружение в творческую игру, театральную-музыкальную деятельность и активный отдых.
Задачи программы	- расширить знания детей о культурном и природном многообразии России; - приобщить к народным промыслам, фольклору, танцам, песням, обрядам и сказкам; - развить творческие способности (рисование, танец, вокал, актерское мастерство) - сформировать уважительное отношение к истории и единству народов России; - дать навыки коллективной работой над итоговым мюзиклом; - обеспечить полноценный отдых, оздоровление и эмоциональную разгрузку.
Срок исполнения	Краткосрочная воспитательная программа, реализуется в течение 1 смены (17 дней)
Участники программы	Дети от 7 до 16 лет
Краткое содержание	«Моя Россия» в «Ай Кэмп» - это путешествие по традициям, ремёслам и достопримечательностям нашей страны. Дети расписывают матрёшек, осваивают Гжель и Хохлому, разучивают русские народные танцы и песни, участвуют в обрядовых играх, ставят сценки по мотивам сказок, погружаются в творчество великих писателей, художников и композиторов. Кульминации смены: музыкальный спектакль и Фестиваль Дружбы народов в честь Года народного единства. В свободное время – море, бассейн, SPA, аквапарк и более 25 ежедневных мероприятий.

1. Пояснительная записка

Сегодня важно не только рассказать ребенку о России, а и дать ему возможность прожить ее культуру: спеть народную песню, расписать матрешку, станцевать хоровод, сыграть в обряд, выйти на сцену в образе. Именно такое «проживание» формирует искреннюю любовь к Родине.

Программа смены «Моя Россия» создана для организации содержательного, радостного и полезного летнего отдыха, где каждый день – это маленькое открытие о том, что делает Россию уникальной и неповторимой. Срок реализации одна смена (17 дней).

2. Цель и задачи программы

Цель программы воспитания – создание благоприятных условий для насыщенного физически, интеллектуально и эмоционально летнего отдыха и развития личности ребенка, профориентации путем погружения в мир театра, сотворчества и сопереживания общего значимого дела – создания спектакля.

Задачи программы воспитания

1. Способствовать укреплению знаний детей о театре, вести активную пропаганду повышения читательской грамотности, через чтение пьес, поиск информации.
2. Формировать знания об истории развития театра.
3. Формировать нравственно устойчивую цельную личность, обладающую такими моральными качествами, как чувство ответственности, добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу.
4. Воспитывать активную жизненную позицию детей через органы самоуправления. Вовлекать как можно больше воспитанников в различные формы организации досуга.
5. Организовать деятельность творческих студий. Инсценировка, пародия, выразительное чтение. Погружать участников Программы в разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру.
6. Создать условия для получения новых знаний, умений и навыков в области театрального искусства: мастерство актёра, сценическое движение и танец, сценическая речь, театральная режиссура (актеров, сценаристов, декораторов, режиссеров, гримеров).

3. Концептуальные основы программы

Воплощение в жизнь миссии смены «Моя Россия» как социокультурной практики развития мотивации подрастающего поколения к познанию творчеству, труду и спорту, превращение феномена летнего отдыха в подлинный системный интегратор открытого вариативного развития, обеспечивающего конкурентоспособность личности подростка. Ключевым фактором в программе выступает взаимосвязь основных видов деятельности детей: интеллектуальной, трудовой, спортивной, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединить внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового продукта, в создание которого включен и педагогический состав. Данная программа, основана на принципе интегративности, нацелена на содействие в успешной социализации путём включения подростков в различные виды деятельности: спортивную, интеллектуальную, творческую, организаторскую, с целью достижений целостного восприятия окружающего мира.

Данные ориентационные предпосылки лежат в основе концепции МДМЦ «Ай Кэмп»

Специфика работы МДМЦ «Ай Кэмп» включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления и формы оздоровления, отдыха и воспитания детей в летний период по направлениям: физкультурно-спортивное развивает силу и выносливость, укрепляет здоровье; социально-педагогическое включает в себя деятельность, направленную на создание, сохранение, приумножение материальных ценностей; расширяет кругозор ребенка, формирует потребность в образовании, способствует интеллектуальному развитию.

Дополнительное образование осуществляется через работу спортивных секций. Учебно-тренировочный процесс осуществляется Инструкторами согласно программам и расписанию занятий.

Принципы организации оздоровительно-образовательной деятельности лагеря:

Принципы самореализации детей в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей; создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.

Принцип включенности детей в социально значимые отношения предусматривает: обеспечение гарантии свободного выбора деятельности и права на информацию; создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены или дня; предоставление возможности и право отстаивать своё мнение.

Принцип взаимосвязи педагогов и детей предполагает создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.

Принцип сочетания воспитательных и образовательных мероприятий предусматривает: режим дня, обеспечивающий разумное сочетание всех видов деятельности, взаимосвязь всех мероприятий в рамках лагерного дня; активное участие детей во всех видах деятельности.

4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в детском лагере являются: - совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;

- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);

- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;

- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;

- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;

- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;

- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала».

5. Сюжет смены

Реализация целей и задач программы осуществляется через создание постановки в конце смены. На третий день в лагере состоится кастинг, где каждый желающий ребенок сможет в нем поучаствовать. По итогу кастинга отбираются актеры, помощники режиссера, костюмеры, гримеры и т.д. После отбора начинается активная подготовка к ключевому мероприятию смены.

По мимо постановки ключевого мероприятия, каждый вечер ребята подготавливают творческие номера для Вокальных и театральных шоу. В конце смены, отряд заработавший больше всего баллов (победы в шоу, порядок, активное участие в жизни лагеря), получает памятный приз.

6. Ожидаемые результаты программы

1. Оздоровление резидентов лагеря через реализацию комплекса эффективных профилактических и спортивно-оздоровительных мероприятий.
2. Развитие творческих способностей, расширение интеллектуального кругозора участников летнего лагеря – умение оценивать и использовать полученные знания и умения в области театрального искусства в своих творческих работах.
3. Использование участниками летнего лагеря необходимых актерских навыков: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, сосредотачивать внимание, эмоциональную память, общаться со зрителем во время работы над спектаклем и его показа.
4. Владение детьми необходимыми навыками пластической выразительности и сценической речи в работе над сценическими работами и во время ролевых игр и квестов.
5. Повышение интереса к изучению материала, связанного с искусством театра, литературой. Пропаганда повышения читательской грамотности.
6. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформление декораций, запись фонограмм, написание сценария и т.п.
7. Вовлечение участников летнего лагеря через создание спектакля и игровое творческое общение в социально-культурную деятельность.
8. Профессиональное самоопределение через знакомство с театральными профессиями и первые творческие работы на театральной сцене. Приобретение необходимых знаний, практических умений и навыков театральных профессий, публичного выступления.
9. Создание – постановка и показ спектакля силами участников летнего лагеря.

7. Критерии оценки эффективности программы

- Удовлетворенность участников программой (анкетирование, отзывы).
- Активность участия в мероприятиях смены.
- Качество постановки мюзикла (оценка жюри на премьере).
- Уровень развития творческих способностей и технических навыков участников.
- Количество участников, проявивших интерес к дальнейшему обучению в сфере вокального и театрального искусства.

8. Кадровое обеспечение

- Методист
- Старший вожатый
- Вожатые
- Театральные педагоги (актеры, режиссеры, педагоги по сценической речи и движению)
- Вокальные педагоги (хормейстер, вокалисты)
- Хореограф
- Технический персонал
- Медицинский работник

9. Материально-техническое обеспечение

- Сцена с осветительным и звуковым оборудованием.
- Костюмы и реквизит для мюзикла.
- Музыкальные инструменты (фортепиано, гитара и др.).
- Радиомикрофоны.
- Компьютер с программным обеспечением для редактирования звука и видео.
- Материалы для создания декораций и реквизита.
- Канцелярские принадлежности.

Программа смены «Моя Россия» предоставляет уникальную возможность для детей и подростков погрузиться в волшебный мир театра и вокала, раскрыть свой творческий потенциал, получить новые знания и навыки, а также создать свой собственный незабываемый мюзикл.

ООО «Черномор Инвест»
Структурное подразделение МДМЦ «Ай Кэмп»

«Утверждаю»
Директор структурного подразделения МДМЦ «Ай Кэмп»
ООО «Черномор Инвест»
В.С.Щербина
2026 года
МП



**ПРОГРАММА КОНТЕНТ СМЕНИ
(8 ИЮЛЯ – 24 ИЮЛЯ)
в ООО «Черномор Инвест» МДМЦ «Ай Кэмп»**

Составитель: методист МДМЦ «Ай Кэмп»
Черникова Алёна Юрьевна

2026г.

Информационная карта

Полное название программы	Контент смена
Организация-исполнитель	МДМЦ «Ай Кэмп»
Составители программы	Черникова Алёна Юрьевна - методист
Направление деятельности программы	художественно-эстетическое; физкультурно-оздоровительное; гражданско-патриотическое; социально-педагогическое; техническое.
Цель программы	Создание оптимально благоприятных условий для отдыха и оздоровления детей, вовлечение их в творческую, интеллектуальную и проектную деятельность с формированием активной жизненной позиции, разностороннее развитие личности ребенка через цифровое творчество с учётом интересов и способностей к созданию медиаконтента.
Задачи программы	- приобретение детьми опыта индивидуальной, групповой работы и коллективной проектной работы в сфере цифрового творчества; - эмоциональная удовлетворенность детей и подростков; - обогащение опыта в личносно и общественно значимых видах деятельности (блогинг, фото, видео, SMM); - отдых и оздоровление участников смены; - повышение исполнительской, зрительской и медиакультуры участников программы
Срок исполнения	Краткосрочная воспитательная программа, реализуется в течение 1 смены (17 дней)
Участники программы	Дети от 7 до 16 лет (с делением на возрастные группы)
Краткое содержание	Контент смена в детском лагере «Ай-Кэмп» в Крыму - это уникальная возможность погрузиться в мир цифрового творчества. Лагерь превращается в медиаиндустрию, где каждый отряд – творческая команда, а дети – блогеры, фотографы, видеографы, SMM-специалисты, дизайнеры и подкастеры. В ходе смены проходят мастер-классы от приглашенных блогеров и профессионалов, съемки роликов, создание фоторепортажей, подкастов и короткометражных фильмов. Кульминация – фестиваль «Ай Кэмп фест», где резиденты презентуют свои медиапродукты. Одновременно дети купаются в море и бассейнах, посещают SPA-центр и аквапарк, участвуют в более чем 25 мероприятиях смены.

1. Пояснительная записка

Цифровая среда стала неотъемлемой частью жизни современного ребенка. Дети и подростки активно потребляют и создают контент в социальных сетях, смотрят видео, ведут блоги. Однако зачастую это происходит стихийно, без понимания основ безопасности, этики, композиции, монтажа и работы с аудиторией.

Программа «Контент смена» создана для организации полезного, интересного и образовательного досуга детей, увлеченных цифровым творчеством. Она направлена на развитие творческих способностей, технических навыков, критического мышления, медиа грамотности и безопасного поведения в сети.

По продолжительности программа является краткосрочной и реализуется в течении одной лагерьной смены – 17 дней.

2. Цель и задачи программы

Цель программы воспитания: Создание оптимально благоприятных условий для отдыха и оздоровления детей, вовлечение их в творческую, интеллектуальную и проектную деятельность с формированием активной жизненной позиции, разностороннее развитие личности ребенка через цифровое творчество.

Задачи программы воспитания

- расширить и углубить знания по профилю занятий по медиа творчеству (фото, видео, SMM, блогинг, подкасты);
- дать навыки живого межличностного и коллективного общения вне гаджетов;
- расширить круг интересов, увеличить набор прикладных цифровых навыков;
- сформировать потребности в ведении здорового и безопасного образа жизни (включая цифровую гигиену);
- развивать коммуникативные способности и учить эффективно взаимодействовать с другими людьми;
- сформировать интерес к установлению взаимоотношений со сверстниками в процессе совместной проектной деятельности;
- развивать организаторские и лидерские качества, ответственность;
- вовлечь детей в интересную творческую и общественно-полезную деятельность: знакомство с процессом создания контента, развитие речи, фантазии, воображения, эмоциональной сферы, формирование личности, способной к яркому самовыражению.

3. Концептуальные основы программы

Детский оздоровительный лагерь – это пространство, где эффективно строится педагогическая работа по самоопределению личности ребёнка через включение его в творческую деятельность.

Главным направлением в работе сотрудников детской программы является педагогическая поддержка и помощь в индивидуальном развитии ребенка. В систему педагогической поддержки включается и психологическая, и социальная, и оздоровительная поддержка – поскольку все они интегрируются. Особенно необходима эта помощь детям из малообеспеченных семей, не имеющим возможности выехать из села.

Создание комфортной психологической среды для каждого ребенка предполагает помощь в обретении внутренней свободы, раскованности в проявлении своих эмоций.

Организация творческого пространства дает возможность реализовать свои способности, определиться в каком-либо направлении деятельности.

При создании концепции программы преследовались следующие идеи:

Идея первичности личности по отношению к обществу (А.Маслоу, Д. Грин, К. Роджерс, Б.Ананьев).

Идея опоры на базовые потребности ребенка (В.Сухомлинский, Ш. Амонашвили).

Идея совместной деятельности взрослых и детей в процессе воспитания (В.Сухомлинский, А.С.Макаренко).

Идея развития личности в процессе воспитания (В. Бехтерев, И. Блонский, Л.С. Выготский)

Идея совместной деятельности взрослых и детей в процессе воспитания (В.Сухомлинский, А.С.Макаренко).

Основная деятельность МДМЦ «Ай Кэмп» в рамках программы «Контент смены» направлена на развитие личности ребенка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками, людьми разных поколений.

Погружая ребенка в атмосферу лагеря, мы даем ему возможность открыть в себе положительные качества личности, ощутить значимость собственного «я»; осознать себя личностью, вызывающей положительную оценку в глазах других людей; повысить самооценку; выйти на новый уровень общения, где нет места агрессии и грубости.

Принципы организации оздоровительно-образовательной деятельности лагеря:

Принципы самореализации детей в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей; создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.

Принцип включенности детей в социально значимые отношения предусматривает: обеспечение гарантии свободного выбора деятельности и права на информацию; создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены или дня; предоставление возможности и право отстаивать своё мнение.

Принцип взаимосвязи педагогов и детей предполагает создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.

Принцип сочетания воспитательных и образовательных мероприятий предусматривает: режим дня, обеспечивающий разумное сочетание всех видов деятельности, взаимосвязь всех мероприятий в рамках лагерного дня; активное участие детей во всех видах деятельности.

4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в детском лагере являются:

- совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;
- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);
- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;
- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;
- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;
- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;

- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала».

5. Сюжет смены

«Контент смена» превращает лагерь «Ай Кэмп» в большую медиастудию. Каждый отряд – это творческая команда. Дети пробуют себя в ролях: блогера, видеографа, фотографа, SMM-менеджера, дизайнера, сценариста, оператора, монтажера, ведущего подкастов.

В течении смены проходят мастер-классы от приглашенных блогеров и специалистов. Дети учатся работать с профессиональными и любительскими программами для монтажа видео, обработки фото и создания графики, узнают секреты визуального контента.

Каждый резидент создает собственный медиа-продукт. А в конце смены на фестивале «Ай Кэмп фест» все продукты презентуются внутри лагеря с награждением и зрителями.

6. Ожидаемые результаты программы

1. Результатом реализации программы можно считать каждодневное, содержательное, интересное и значимое для ребенка занятие, что способствует закреплению в практической деятельности знаний, умений и навыков, полученных во время обучения в течение года, сохранению контингента детей в течение летнего периода и привлечению воспитанников в коллективы дома творчества в новом учебном году.

2. Результаты воспитательного процесса в летний период отслеживаются педагогами через наблюдения; анкетирование, опросы детей и родителей; оцениваются творческие, спортивные достижения, как коллективов, так и личностные достижения детей и подростков. Учитывается наградной материал, полученный в ходе соревнований, конкурсов, турниров и выставок.

3. Создаются условия для самоанализа и оценки собственной деятельности детьми в наглядно - творческом виде: через сборы, концертные выступления, круглые столы, огоньки, оформление пресс-листов и летописи событий.

4. Создание собственных медиапродуктов (блог, клип, фильм, фоторепортаж, подкаст).

5. Приобретение знаний и навыков в области медиа.

6. Освоение правил цифровой гигиены и безопасного поведения в сети.

7. Укрепление командного духа и чувства ответственности.

8. Получение ярких и незабываемых впечатлений от смены в лагере.

7. Критерии оценки эффективности программы

- Удовлетворенность участников программой (анкетирование, отзывы).
- Активность участия в мероприятиях смены.
- Качество созданных медиапродуктов (оценка жюри на кинофестивале).
- Уровень развития творческих способностей и технических навыков участников.
- Количество участников, проявивших интерес к дальнейшему обучению в сфере медиа.

8. Кадровое обеспечение

- Методист.
- Старший вожатый.
- Вожатые.
- Приглашенные блогеры, фотографы, видеографы, SMM-специалисты.
- Медиапедагоги (работа с программами съемки и монтажа).
- Медицинский работник.

9. Материально-техническое обеспечение

- Компьютеры с программным обеспечением для монтажа видео и звука.
- Видеокамеры.
- Микрофоны.
- Осветительное оборудование.
- Костюмы и реквизит.
- Проектор и экран для просмотра фильмов.
- Материалы для грима.
- Канцелярские принадлежности.
- Музыкальные инструменты (по возможности).
- Фотоаппарат.

Программа "Контент смены" предоставляет уникальную возможность для детей и подростков погрузиться в увлекательный мир цифрового творчества, раскрыть свой творческий потенциал, получить новые знания и навыки, а также создать свой собственный медиапродукт, а главное – отлично отдохнуть, оздоровиться и найти друзей в самом современном детском лагере «Ай Кэмп» в Крыму.

7. Критерии оценки эффективности программы

- Удовлетворенность участников программой (анкетирование, отзывы).
- Активность участия в мероприятиях смены.
- Качество созданных медиапродуктов (оценка жюри на кинофестивале).
- Уровень развития творческих способностей и технических навыков участников.
- Количество участников, проявивших интерес к дальнейшему обучению в сфере медиа.

8. Кадровое обеспечение

- Методист.
- Старший вожатый.
- Вожатые.
- Приглашенные блогеры, фотографы, видеографы, SMM-специалисты.
- Медиапедагоги (работа с программами съемки и монтажа).
- Медицинский работник.

9. Материально-техническое обеспечение

- Компьютеры с программным обеспечением для монтажа видео и звука.
- Видеокамеры.
- Микрофоны.
- Осветительное оборудование.
- Костюмы и реквизит.
- Проектор и экран для просмотра фильмов.
- Материалы для грима.
- Канцелярские принадлежности.
- Музыкальные инструменты (по возможности).
- Фотоаппарат.

Программа "Контент смены" предоставляет уникальную возможность для детей и подростков погрузиться в увлекательный мир цифрового творчества, раскрыть свой творческий потенциал, получить новые знания и навыки, а также создать свой собственный медиапродукт, а главное – отлично отдохнуть, оздоровиться и найти друзей в самом современном детском лагере «Ай Кэмп» в Крыму.

ООО «Черномор Инвест»
Структурное подразделение МДМЦ «Ай Кэмп»

«Утверждаю»
Директор структурного подразделения МДМЦ «Ай Кэмп»
ООО «Черномор Инвест»
В.С.Щербина
2026 года
МП



**ПРОГРАММА ВОКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЙ СМЕНЫ
(25 ИЮЛЯ – 10 АВГУСТА)
в ООО «Черномор Инвест» МДМЦ «Ай Кэмп»**

Составитель: методист МДМЦ «Ай Кэмп»
Черникова Алёна Юрьевна

2026г

Информационная карта

Полное название программы	Вокально-театральная смена
Организация-исполнитель	МДМЦ «Ай Кэмп»
Составители программы	Черникова Алёна Юрьевна - методист
Направление деятельности программы	художественно-эстетическое; физкультурно-оздоровительное; гражданско-патриотическое; социально-педагогическое; техническое.
Цель программы	Создание благоприятных условий для насыщенного физически, интеллектуально и эмоционально летнего отдыха и развития личности ребенка, профорientации путем погружения в мир театра, сотворчества и сопереживания общего значимого дела – создания спектакля.
Задачи программы	1) Способствование укреплению знаний детей о театре, вести активную пропаганду повышения читательской грамотности, через чтение пьес, поиск информации. 2) Формирование знаний об истории развития театра. 3) Формирование нравственно устойчивой цельной личности, обладающей такими моральными качествами, как чувство ответственности, добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу. 4) Воспитание активной жизненной позиции детей через органы самоуправления. Вовлечение как можно больше воспитанников в различные формы организации досуга. 5) Организация деятельности творческих студий. Инсценировка, пародия, выразительное чтение. Погружение участников Программы в разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру. 6) Получение новых знаний, умений и навыков в области театрального искусства: мастерство актёра, сценическое движение и танец, сценическая речь, театральная режиссура (актеров, сценаристов, декораторов, режиссеров, гримеров).
Срок исполнения	Краткосрочная воспитательная программа, реализуется в течение 1 смены
Участники программы	Дети от 7 до 16 лет
Краткое содержание	Каждый день смены будет посвящен профессиям сцены (актеры, сценаристы, художники, гримеры, комедианты). Отряды организуют свои импровизированные театральные труппы и примут участие в постановке финального шоу. Мастер-классы по вокалу, режиссуре, сценической речи, дневные и вечерние мероприятия, концерты и репетиции – дети будут заняты каждый день и запомнят эту смену как самое яркое событие лета. Какой именно формат мероприятия станет финальным: мюзикл.

1. Пояснительная записка

Программа предусматривает знакомство с миром театра, театральными профессиями, постановку спектаклей.

Резиденты получают навыки публичного выступления, смогу раскрыть свой творческий потенциал, развить фантазию, воображение, внимание, концентрацию, память и осознанную реакцию, научатся быстро находить общий язык со сверстниками, находить новых друзей, расширят кругозор, знакомясь с произведениями литературы.

Сюжет смены заключается в создании Мюзикла. На протяжении всей смены весь лагерь создает один большой мюзикл по мотивам произведения «Русалочка».

По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение одной лагерной смены – 17 дней.

2. Цель и задачи программы

Цель программы воспитания – создание благоприятных условий для насыщенного физически, интеллектуально и эмоционально летнего отдыха и развития личности ребенка, профориентации путем погружения в мир театра, сотворчества и сопереживания общего значимого дела – создания спектакля.

Задачи программы воспитания

1. Способствовать укреплению знаний детей о театре, вести активную пропаганду повышения читательской грамотности, через чтение пьес, поиск информации.
2. Формировать знания об истории развития театра.
3. Формировать нравственно устойчивую цельную личность, обладающую такими моральными качествами, как чувство ответственности, добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу.
4. Воспитывать активную жизненную позицию детей через органы самоуправления. Вовлекать как можно больше воспитанников в различные формы организации досуга.
5. Организовать деятельность творческих студий. Инсценировка, пародия, выразительное чтение. Погружать участников Программы в разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру.
6. Создать условия для получения новых знаний, умений и навыков в области театрального искусства: мастерство актёра, сценическое движение и танец, сценическая речь, театральная режиссура (актеров, сценаристов, декораторов, режиссеров, гримеров).

3. Концептуальные основы программы

Воплощение в жизнь миссии «Вокально-театральной смены» как социокультурной практики развития мотивации подрастающего поколения к познанию творчеству, труду и спорту, превращение феномена летнего отдыха в подлинный системный интегратор открытого вариативного развития, обеспечивающего конкурентоспособность личности подростка. Ключевым фактором в программе выступает взаимосвязь основных видов деятельности детей: интеллектуальной, трудовой, спортивной, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединить внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового продукта, в создание которого включен и педагогический состав. Данная программа, основана на принципе интегративности, нацелена на содействие в успешной социализации путём включения подростков в различные виды деятельности: спортивную, интеллектуальную, творческую, организаторскую, с целью достижений целостного восприятия окружающего мира.

Данные ориентационные предпосылки лежат в основе концепции МДМЦ «Ай Кэмп»

Специфика работы МДМЦ «Ай Кэмп» включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления и формы оздоровления, отдыха и воспитания детей в летний период по направлениям: физкультурно-спортивное развивает силу и выносливость, укрепляет здоровье; социально-педагогическое включает в себя деятельность, направленную на создание, сохранение, приумножение материальных ценностей; расширяет кругозор ребенка, формирует потребность в образовании, способствует интеллектуальному развитию.

Дополнительное образование осуществляется через работу спортивных секций. Учебно-тренировочный процесс осуществляется Инструкторами согласно программам и расписанию занятий.

Принципы организации оздоровительно-образовательной деятельности лагеря:

Принципы самореализации детей в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей; создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.

Принцип включенности детей в социально значимые отношения предусматривает: обеспечение гарантии свободного выбора деятельности и права на информацию; создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены или дня; предоставление возможности и право отстаивать своё мнение.

Принцип взаимосвязи педагогов и детей предполагает создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.

Принцип сочетания воспитательных и образовательных мероприятий предусматривает: режим дня, обеспечивающий разумное сочетание всех видов деятельности, взаимосвязь всех мероприятий в рамках лагерного дня; активное участие детей во всех видах деятельности.

4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в детском лагере являются: - совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;

- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);

- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;

- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;

- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;

- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;

- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала».

5. Сюжет смены

Реализация целей и задач программы осуществляется через создание постановки в конце смены. На третий день в лагере состоится кастинг, где каждый желающий ребенок сможет в нем поучаствовать. По итогу кастинга отбираются актеры, помощники режиссера, костюмеры, гримеры и т.д. После отбора начинается активная подготовка к ключевому мероприятию смены.

По мимо постановки ключевого мероприятия, каждый вечер ребята подготавливают творческие номера для Вокальных и театральных шоу. В конце смены, отряд заработавший больше всего баллов

(победы в шоу, порядок, активное участие в жизни лагеря), получает памятный приз.

6. Ожидаемые результаты программы

1. Оздоровление резидентов лагеря через реализацию комплекса эффективных профилактических и спортивно-оздоровительных мероприятий.
2. Развитие творческих способностей, расширение интеллектуального кругозора участников летнего лагеря – умение оценивать и использовать полученные знания и умения в области театрального искусства в своих творческих работах.
3. Использование участниками летнего лагеря необходимых актерских навыков: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, сосредотачивать внимание, эмоциональную память, общаться со зрителем во время работы над спектаклем и его показа.
4. Владение детьми необходимыми навыками пластической выразительности и сценической речи в работе над сценическими работами и во время ролевых игр и квестов.
5. Повышение интереса к изучению материала, связанного с искусством театра, литературой. Пропаганда повышения читательской грамотности.
6. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформлении декораций, запись фонограмм, написание сценария и т.п.
7. Вовлечение участников летнего лагеря через создание спектакля и игровое творческое общение в социально-культурную деятельность.
8. Профессиональное самоопределение через знакомство с театральными профессиями и первые творческие работы на театральной сцене. Приобретение необходимых знаний, практических умений и навыков театральных профессий, публичного выступления.
9. Создание – постановка и показ спектакля силами участников летнего лагеря.

7. Критерии оценки эффективности программы

- Удовлетворенность участников программой (анкетирование, отзывы).
- Активность участия в мероприятиях смены.
- Качество постановки мюзикла (оценка жюри на премьере).
- Уровень развития творческих способностей и технических навыков участников.
- Количество участников, проявивших интерес к дальнейшему обучению в сфере вокального и театрального искусства.

8. Кадровое обеспечение

- Методист
- Старший вожатый
- Вожатые
- Театральные педагоги (актеры, режиссеры, педагоги по сценической речи и движению)
- Вокальные педагоги (хормейстер, вокалисты)
- Хореограф
- Технический персонал
- Медицинский работник

9. Материально-техническое обеспечение

- Сцена с осветительным и звуковым оборудованием.
- Костюмы и реквизит для мюзикла.
- Музыкальные инструменты (фортепиано, гитара и др.).
- Радиомикрофоны.
- Компьютер с программным обеспечением для редактирования звука и видео.
- Материалы для создания декораций и реквизита.
- Канцелярские принадлежности.

Программа «Вокально-театральной смены» предоставляет уникальную возможность для детей и подростков погрузиться в волшебный мир театра и вокала, раскрыть свой творческий потенциал, получить новые знания и навыки, а также создать свой собственный незабываемый мюзикл.

ООО «Черномор Инвест»
Структурное подразделение МДМЦ «Ай Кэмп»

«Утверждаю»
Директор структурного подразделения МДМЦ «Ай Кэмп»
ООО «Черномор Инвест»
В.С.Щербина
2026 года
МП



**ПРОГРАММА ТАНЦЕВАЛЬНОЙ СМЕНЫ
(11 АВГУСТА – 31 АВГУСТА)
в ООО «Черномор Инвест» МДМЦ «Ай Кэмп»**

Составитель: методист МДМЦ «Ай Кэмп»
Черникова Алёна Юрьевна

2026г.

Информационная карта

Полное название программы	Танцевальная смена
Организация-исполнитель	МДМЦ «Ай Кэмп»
Составители программы	Черникова Алёна Юрьевна - методист
Направление деятельности программы	художественно-эстетическое; физкультурно-оздоровительное; гражданско-патриотическое; социально-педагогическое; техническое.
Цель программы	Создание условий для всестороннего развития личности ребенка посредством танцевального искусства, формирования здорового образа жизни и организации активного досуга.
Задачи программы	Задачи: • Обучающие: • Ознакомить участников с различными танцевальными стилями и направлениями. • Обучить основным танцевальным движениям и комбинациям. • Развить чувство ритма, координацию и музыкальность. • Развивающие: • Развить творческие способности и воображение. • Развить физическую выносливость и гибкость. • Развить коммуникативные навыки и умение работать в команде. • Развить артистизм и уверенность в себе. Воспитательные: • Воспитать интерес к танцевальному искусству. • Сформировать здоровый образ жизни. • Воспитать уважение к другим культурам и стилям танца. • Воспитать чувство ответственности и дисциплины.
Срок исполнения	Краткосрочная воспитательная программа, реализуется в течение 1 смены
Участники программы	Дети от 7 до 16 лет
Краткое содержание	«Ай-Кэмп» - самый танцевальный детский лагерь в Крыму! Только здесь в августе 2026 соберутся лучшие хореографы и талантливые дети, чтобы устроить танцевальный батл на берегу Черного моря! Ребята ждут: кастинги, ежедневные репетиции танцевальных номеров, подготовка костюмов, выступления, дискотеки, море, солнце, невероятный крымский климат и лучшие условия для отдыха и развития! Хореографы из шоу «Танцы» на ТНТ и других популярных проектов проведут ряд интенсивных мастер-классов для ребят, чтобы прокачать навыки ребят на 100%. Какой будет финал смены? Танцевальный батл между лагерями Terra Unique, профессиональный чемпионат между отрядами или невероятное танцевальное шоу? Все решения будем принимать с резидентами в ходе смены. Неизменным остаются крутые призы, море позитивных эмоций, покорение танцевальных вершин и знакомство с разными стилями танца!

1. Пояснительная записка

Современный мир требует от подрастающего поколения не только знаний и навыков, но и умения выражать себя, проявлять творческую активность и адаптироваться к быстро меняющимся условиям. Танцы – это универсальный язык, который позволяет ребенку раскрыть свой потенциал, развить чувство ритма, координацию, артистизм и уверенность в себе.

Данная программа танцевальной лагерной смены разработана для организации активного и полезного отдыха детей и подростков, увлеченных танцами. Она направлена на развитие творческих способностей, физической культуры и формирования здорового образа жизни. В основе программы лежит идея танцевального батла между лагерями сети Терра-Юник, что создает атмосферу соревнования, мотивации и командного духа.

По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение одной лагерной смены – 21 день.

2. Цель и задачи программы

Цель программы воспитания: Создание условий для всестороннего развития личности ребенка посредством танцевального искусства, формирования здорового образа жизни и организации активного досуга.

Задачи программы воспитания

- **Обучающие:** Ознакомить участников с различными танцевальными стилями и направлениями; Обучить основным танцевальным движениям и комбинациям; Развить чувство ритма, координацию и музыкальность.

- **Развивающие:** Развить творческие способности и воображение; Развить физическую выносливость и гибкость; Развить коммуникативные навыки и умение работать в команде; Развить артистизм и уверенность в себе.

- **Воспитательные:** Воспитать интерес к танцевальному искусству; Сформировать здоровый образ жизни; Воспитать уважение к другим культурам и стилям танца; Воспитать чувство ответственности и дисциплины.

3. Концептуальные основы программы

Идея программы: Создание танцевального лагеря, в котором каждый участник может раскрыть свой танцевальный потенциал, научиться новым стилям, найти друзей-единомышленников и принять участие в масштабном танцевальном батле.

Принципы программы:

- **Добровольность:** Участие в программе строится на добровольной основе.
- **Индивидуальный подход:** Учет возрастных и индивидуальных особенностей участников.
- **Демократичность:** Предоставление возможности выбора танцевальных стилей и форм активности.
- **Творчество:** Стимулирование творческой инициативы и самовыражения.
- **Здоровьесбережение:** Обеспечение безопасных условий пребывания и активного отдыха.
- **Командность:** Развитие чувства коллективизма и сотрудничества.

4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в детском лагере являются: - совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;

1. Пояснительная записка

Современный мир требует от подрастающего поколения не только знаний и навыков, но и умения выражать себя, проявлять творческую активность и адаптироваться к быстро меняющимся условиям. Танцы – это универсальный язык, который позволяет ребенку раскрыть свой потенциал, развить чувство ритма, координацию, артистизм и уверенность в себе.

Данная программа танцевальной лагерной смены разработана для организации активного и полезного отдыха детей и подростков, увлеченных танцами. Она направлена на развитие творческих способностей, физической культуры и формирования здорового образа жизни. В основе программы лежит идея танцевального батла между лагерями сети Терра-Юник, что создает атмосферу соревнования, мотивации и командного духа.

По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение одной лагерной смены – 21 день.

2. Цель и задачи программы

Цель программы воспитания: Создание условий для всестороннего развития личности ребенка посредством танцевального искусства, формирования здорового образа жизни и организации активного досуга.

Задачи программы воспитания

- **Обучающие:** Ознакомить участников с различными танцевальными стилями и направлениями; Обучить основным танцевальным движениям и комбинациям; Развить чувство ритма, координацию и музыкальность.

- **Развивающие:** Развить творческие способности и воображение; Развить физическую выносливость и гибкость; Развить коммуникативные навыки и умение работать в команде; Развить артистизм и уверенность в себе.

- **Воспитательные:** Воспитать интерес к танцевальному искусству; Сформировать здоровый образ жизни; Воспитать уважение к другим культурам и стилям танца; Воспитать чувство ответственности и дисциплины.

3. Концептуальные основы программы

Идея программы: Создание танцевального лагеря, в котором каждый участник может раскрыть свой танцевальный потенциал, научиться новым стилям, найти друзей-единомышленников и принять участие в масштабном танцевальном батле.

Принципы программы:

- **Добровольность:** Участие в программе строится на добровольной основе.
- **Индивидуальный подход:** Учет возрастных и индивидуальных особенностей участников.
- **Демократичность:** Предоставление возможности выбора танцевальных стилей и форм активности.
- **Творчество:** Стимулирование творческой инициативы и самовыражения.
- **Здоровьесбережение:** Обеспечение безопасных условий пребывания и активного отдыха.
- **Командность:** Развитие чувства коллективизма и сотрудничества.

4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в детском лагере являются: - совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;

- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);
- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;
- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;
- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;
- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;
- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала».

5. Сюжет смены

Лагерь превращается в территорию, где осуществляется подготовка к танцевальному батлу между лагерями Терра Юник. На протяжении смены "танцевальные лагеря" тренируются, учатся новому, обмениваются опытом и готовятся к финальному танцевальному батлу.

6. Ожидаемые результаты программы

1. Результатом реализации программы можно считать каждодневное, содержательное, интересное и значимое для ребенка занятие, что способствует закреплению в практической деятельности знаний, умений и навыков, полученных во время обучения в течение года, сохранению контингента детей в течение летнего периода и привлечению воспитанников в коллективы дома творчества в новом учебном году.

2. Результаты воспитательного процесса в летний период отслеживаются педагогами через наблюдения; анкетирование, опросы детей и родителей; оцениваются творческие, спортивные достижения, как коллективов, так и личностные достижения детей и подростков. Учитывается

наградной материал, полученный в ходе соревнований, конкурсов, турниров и выставок.

3. Создаются условия для самоанализа и оценки собственной деятельности детьми в наглядно - творческом виде: через сборы, концертные выступления, круглые столы, огоньки, оформление пресс-листов и летописи событий.

4. Создание собственных короткометражных фильмов.

5. Приобретение знаний и навыков в области кинопроизводства.

6. Развитие творческих способностей, воображения и коммуникативных навыков.

7. Укрепление командного духа и чувства ответственности.

8. Получение ярких и незабываемых впечатлений от смены в лагере.

7. Критерии оценки эффективности программы

- Удовлетворенность участников программой (анкетирование).
- Активность участия в мероприятиях смены.
- Уровень творческой активности и самовыражения участников.
- Улучшение физической формы и здоровья участников.
- Уровень освоения танцевальных навыков и умений.
- Количество созданных танцевальных номеров и проектов.
- Отзывы родителей и педагогов.

8. Кадровое обеспечение

- Методист
- Старший вожатый
- Вожатые
- Танцевальные педагоги
- Медицинский работник
- Обслуживающий персонал

9. Материально-техническое обеспечение

- Танцевальные залы с зеркалами и музыкальным оборудованием.

- Спортивный инвентарь.
- Костюмы и реквизит для танцевальных номеров.
- Аппаратура для проведения концертов и дискотек.
- Медицинское оборудование.
- Расходные материалы (бумага, карандаши, краски и т.д.).

Данная программа является примерной и может быть адаптирована под конкретные условия и потребности детского оздоровительного лагеря. Важно помнить, что успех программы зависит от профессионализма и энтузиазма команды вожатых и танцевальных педагогов